



ステージで、来場者に小鼓のたたき方を教える大島さん(左)

演目に見る「女性」とは

男女共同参画
プラン策定記念

三原で能楽師が講演

三原市は男女共同参画

や天女伝説を題材にした

―など二十一項目の目標

プランの策定を記念して

物語など、女性が主役の

を掲げている。

二日、喜多流能楽師の大

演目も多いことを説明。

(高木潤)

島衣恵さん(33)＝福山市

来場者と一緒に演目の曲

を歌ったり、小鼓や笛の

Ⅱの講演会を開いた。

演奏を教えたりして能の

奥深さを伝えた。

大島さんは一九九八

市の男女共同参画プラ

ンは二〇〇七年三月に策

年、喜多流で初の女性シ

定。市の審議会での女性

委員の比率を二割から三

テ方となり、福山市の喜

割に上げる(一一年度ま

で)▽休日保育事業を実

多流大島能楽堂を中心

施する(〇九年度まで)

に国内外で活動してい

る。

大島さんは、生き別れ

た子どもを捜しに京都か

ら関東へ旅する母親の話

08/02/03 中国新聞

back